*Разработчик*: О.А. Мартынюк

*Дисциплина*: Русский язык

*Тема*:

Гражданин И. выпустил книгу, в которой использовал материалы гражданина М. без его разрешения и без ссылки на его имя. Книга принесла доход в размере 25 тыс. руб. Гражданин М. подал в суд на гражданина И. за нарушение авторского права с целью получить денежную компенсацию.

Внимательно изучите источники. **Письменно ответьте на вопросы**.

1. К какой категории относятсяавторские права, нарушенные гражданином И.?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Какую сумму и в соответствии с какой(-ими) статьёй(-ями) может потребовать гражданин М. через суд у гражданина И.?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ руб.

в соответствии с \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. На основании какой нормы права гражданин М. может обратиться в суд за возмещением моральных страданий?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Какие законы охраняют авторское право**

Нарушение авторских правспособно принести не только моральные страдания создателю творческой работы, но и нанести существенный материальный вред правообладателю. Длительное время споры об авторских правах (особенно в 90-е годы) были редки в судах нашей страны. В настоящее время ситуация значительно поменялась. Большую роль в этом сыграло то, что законодательство, касающееся авторских правоотношений и ответственности за нарушение авторских прав, все время совершенствуется.

По состоянию на 2015-2016 годы в действие введено весомое количество законодательных актов, регулирующих отношения в области авторских прав.

1. В первую очередь, это 4 часть Гражданского кодекса РФ, полностью посвященная возникновению, осуществлению и применению авторских прав.
2. Касается правоотношений в области использования творческих работ закон «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» от 27.07.2006 № 149-ФЗ, определивший порядок пресечения свободного доступа к сведениям, распространяемым с нарушением авторских прав.
3. Действуют нормативные акты 90-х годов - такие, как закон «Об архитектурной деятельности в РФ» от 17.11.1995 №169-ФЗ и закон СССР «Об изобретениях в СССР» от 31.051991. № 2213-1 (в части, не вступающей в противоречие с принятыми позже законами).

**Что такое нарушение авторских и смежных прав, в том числе в интернете**

**Нарушение авторских прав -** это противоправные манипуляции, которые направлены на использование творческой, научной, интеллектуальной или художественной работы без согласия автора или иного обладателя прав на произведение, а также несоблюдение положений договоров об использовании творческих трудов.

**Нарушение авторских прав**можно осуществить различными действиями. Однако нужно отметить, что все права в области создания и использования результата творчества можно разделить на 2 категории:

* права, связанные с личностью автора;
* имущественные права (исключительное право).

Соответственно, и**нарушения авторских прав**могут быть условно поделены на несоблюдение личных прав автора и попирание имущественных прав правообладателя.

Обычно авторские права не соблюдаются при копировании творческих работ, например в интернете, и последующем распространении незаконных копий, а также при присвоении авторства (плагиате) на творческие труды. На примере видно, что незаконное копирование и распространение нарушают имущественные права владельца произведения, а плагиат посягает на личное право автора. Распространены случаи копирования текстов и выдачи их в сети за собственные.

Нередки случаи, когда незаконные поступки нарушают права автора вкупе - как личные, так и имущественные.

**Ответственность за нарушение авторских прав(статья УК РФ)**

В случае нарушения авторского права законодатель дает возможность владельцу право защититься. Следствием защиты должно стать:

* признание права;
* прекращение правонарушающих действий;
* возврат к состоянию, существовавшему до нарушения права;
* компенсация морального и материального вреда;
* обнародование решения суда с указанием на существовавшее нарушение и действительного правообладателя.

Кроме защиты для создателей произведений законодатель предусмотрел расплату для нарушителя прав создателей произведений. Мера ответа за нарушение авторских прав варьируется. Правонарушителя может ожидать:

* наказание, предусмотренное гражданским правом;
* административное взыскание;
* уголовная кара.

Конкретное наказание определяет суд, руководствуясь Гражданским, Административным и Уголовным кодексами, а также Постановлением Пленума Верховного суда РФ от 19.06.2006 № 15 в разделах, не противоречащих ч. 4 ГК РФ.

**Гражданско-правовая ответственность за нарушение авторских и смежных прав**

ГК РФ в ч. 4 содержит не только положения о возникновении и осуществлении правоотношений в области авторства, но и предусматривает некоторые варианты ответственности, если происходит нарушение авторских прав.

В основном санкции направлены на компенсацию материальных потерь правообладателя. Однако в качестве наказания могут быть использованы и другие методы воздействия на нарушителя. Рассмотрим их подробнее.

Денежные компенсации взыскиваются судом с правонарушителя имущественных прав (исключительного права на результат творчества) создателя работы. В соответствии с п. 3 ст. 1252 и ст. 1301 ГК РФ создатель творческой работы или уполномоченный им человек вместо возмещения фактически понесенных убытков может потребовать денежное восполнение от нарушителя в следующих суммах:

1. От 10 000 до 5 000 000 рублей (конкретную сумму определяет суд, исходя из тяжести нарушения и принципов разумности и справедливости).
2. В двойном размере стоимости незаконно выпущенных копий произведения или фонограммы.
3. В двойном размере от суммы того дохода, который мог бы получить правообладатель при правомерном пользовании произведением.

Помимо материальной компенсации у нарушителя могут изъять физический носитель с произведением и оборудование, с помощью которого велось незаконное копирование. Кроме того, при нарушении авторских прав (как имущественных, так и неимущественных) автор или другой правообладатель может потребовать:

* прекращения нарушения авторских прав;
* возврата к тому состоянию, что было до правонарушения;
* признания правомочий;
* обнародования решения суда по делу.

При посягательстве на личные права автор может добиваться возмещения моральных страданий, а также [обратиться](http://sovetnik.consultant.ru/files/20150715chest.doc) в суд за защитой чести, достоинства и деловой репутации в порядке ст. 152 ГК РФ.

Если организация или индивидуальный предприниматель умышленно допустили не единожды или единожды, но серьезное нарушение авторских прав, то судья по настоянию прокурора может принять решение о ликвидации организации или прекращении статуса ИП.

Инструмент проверки

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Личное право автора | 1 балл |
| 2. | 50 000 руб. | 1 балл |
| п. 3 ст. 1252 | 1 балл |
| ст. 1301 ГК РФ | 1 балл |
| 3. | ст. 152 ГК РФ | 1 балл |
| ***Максимальный балл*** | | ***6 баллов*** |